

Peña Andalous "Guzmanara"
Festival Ibero-Andalous de Tarbes et de Bigorre



17 N - 03 D 2017



Le mot du Maire de Tarbes, Président de la Communauté d'Agglomération Tarbes-Lourdes-Pyrénées

La Peña Andalouse Guazamara nous propose cette année un Festival Ibéro-Andalou de Tarbes et de Bigorre d'une qualité exceptionnelle à l'occasion de la 30^{ème} édition ! Déjà 30 ans ! Soleil, couleurs, chants et danses, l'Andalousie s'invite de nouveau à Tarbes.

Avec une programmation très variée, élaborée par l'équipe d'organisation, ce Festival va une nouvelle fois animer notre ville jumelée avec celle de Huesca.

La Présidente Françoise Cervantes, avec à ses côtés de nombreux bénévoles, va nous proposer comme les années précédentes des moments très divers avec des spectacles, concerts, expositions, conférences, projections de films, stages de danses andalouses, animations... de quoi satisfaire un très large public amateur d'ambiances et de culture espagnole.

Notre Ville, partenaire majeur de ce Festival Ibéro-Andalou, est heureuse de le soutenir et ne peut que se réjouir des relations qu'elle entretient avec la Peña Andalouse Guazamara depuis de nombreuses années. Je veux de nouveau rendre l'hommage mérité à l'ensemble des organisateurs qui mettent tout leur cœur et leur passion au service de la réussite de ces journées pleines de chaleur et de couleurs mais aussi pour leur engagement personnel qui contribue à l'animation de la Ville.



Bon anniversaire et bon festival à toutes et à tous

Gérard TRÉMÈGE



Le mot de la Presidente de la Junta de Andalucía

A travers ces quelques lignes je veux exprimer ma reconnaissance à vous tous qui, au sein de la Peña Andalouse Guazamara, consacrez votre talent et vos efforts à l'organisation du Festival Ibero Andalou de Tarbes et de Bigorre, un événement d'inspiration andalouse qui, en novembre 2017, fêtera sa 30^{ème} édition. Nous sommes face à l'un des événements d'inspiration andalouse les plus complets du panorama européen, fruit de l'engagement dont votre Maison a fait preuve envers l'Andalousie depuis longtemps. Cette année le "baile" (la danse) est la thématique choisie pour le traditionnel Festival Ibero Andalou qui réunira de nombreuses personnalités du monde du flamenco. La richesse de cette édition transparaît dans l'étendue et la diversité de sa proposition artistique et formatrice qui, une fois encore, comprend conférences, expositions, théâtre, musique, danse et cinéma. Ceux qui auront la chance d'assister au Festival Ibero Andalou en novembre pourront constater par eux-mêmes, comment les Andalous et les Andalouses qui résident en France sentent que la distance qui les sépare de leur terre natale est de plus en plus réduite. J'ai récemment déclaré que la culture définit les peuples, nous rend singuliers, différents et divers, mais unit aussi, nous enrichit et nous rapproche. Dans le cas des communautés andalouses de l'extérieur comme la vôtre, cette réalité se matérialise d'une façon particulière, car vous êtes les représentants de l'Andalousie et en même temps un exemple du vivre ensemble auquel aspire toute société plurielle. Vous, les membres de la Peña Andalouse Guazamara, vous menez à bien un programme culturel qui intègre et renforce l'échange des connaissances dans de nombreux domaines. Tout cela constitue un motif de satisfaction pour toutes les personnes conscientes de votre travail en faveur de la culture andalouse dans la ville de Tarbes.

En définitive vous êtes une référence dans la vie sociale et culturelle de la société française, et c'est pourquoi vous avez tout le soutien du gouvernement que je préside dont l'engagement envers les communautés andalouses de l'extérieur atteint son but à travers vos réussites. C'est avec une sincère reconnaissance envers votre



travail que je prends congé, en espérant que le succès continue à accompagner vos initiatives.
Je vous souhaite un festival plein de très bons moments.



Susana DIAZ PACHECO

Le mot de la Présidente de la Peña Andalousa Guazamara

« **Caminante, se hace camino al andar...** »

Machado l'a tellement bien dit que je ne verrais pas grand-chose à ajouter, sinon que le chemin parcouru nous amène aujourd'hui à la 30^{ème} édition de notre Festival Ibero Andalou de Tarbes et de Bigorre. Sur ce chemin nous faisons une halte, pour savourer les conférences, les films, les concerts, le flamenco, le théâtre...

Cette année, les bars et restaurants de Tarbes animeront la ville avec des apéro-concerts et des repas-spectacles.

Merci à la ville de Tarbes, à la ville de Lourdes, à la ville de Séméac, à la ville de Soues et à toute l'équipe active.

Merci de votre confiance.



Françoise CERVANTES

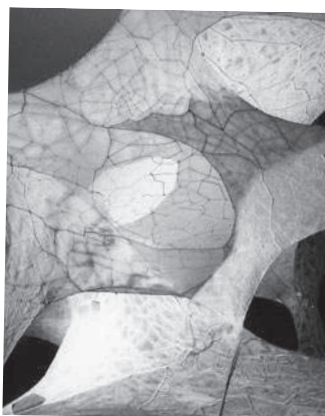


Expositions *Entrée libre*

Du mercredi 22 novembre au dimanche 17 décembre

Le Pari fabrique artistique Tarbes

Exposition José Manuel Lopez ou le nomadisme poétique



«... C'est cette « Présence » de rêverie et d'aventure imaginaire que je souhaite faire vivre à travers mes supports à rêveries. Que chaque instant soit un rayonnement dans notre être intérieur » **José Manuel Lopez**

Vernissage mercredi 22 novembre à 18h30.

En partenariat avec la Mairie de Tarbes



Expositions *Entrée libre*

Du lundi 13 novembre au samedi 02 décembre

Office du Tourisme de Tarbes



**Exposition
« El Quijote »
Claude Brueilles**

« .. olé ! un souffle de
rêv'évolution allège
mes savates et fait
tourner le moulin à
café de Dulcinée »
Claude Brueilles

**Vernissage vendredi
17 novembre à 18h.**

**En partenariat avec la Mairie de Tarbes et l'office
du tourisme de Tarbes**

Du vendredi 17 novembre au samedi 16 décembre

Conservatoire Henri Duparc du Grand Tarbes



Exposition Pedro Solo

“Tarbes le temps go”
“Au fil des rues, des
terrasses tarbaises et
des milongas encres et
aquarelles se doublent de
textes. Voici donc l'énergie
populaire du tango, la
tendresse pour ma ville
dans l'anonymat de la foule
pour saisir à main levée ces

moments que sont les milongas” **Pierre Bergé dit
Pedro**

Vernissage jeudi 30 novembre à 18h30.

**En partenariat avec le Conservatoire Henri Duparc
du Grand Tarbes**



Vendredi 17 novembre à 20h30

Église de Soues

Concert « Scènes Andalouses »



Operita Trio vous propose un programme aux multiples facettes, haut en couleurs, entièrement centré sur l'Andalousie avec des œuvres de compositeurs andalous comme Turina et Falla mais aussi comme Rossini, Gimenez ... qui ont trouvé en Andalousie un cadre pittoresque idéal pour leurs œuvres lyriques.

Benoît Roulland : guitare, Marie-Laure Bouillon : flute, Emmanuelle Naharro : chant.

En partenariat avec la Mairie de Soues

Tarif 15€ Adhérents 12€

Renseignements/réservations :
Office Tourisme Tarbes 05 62 51 30 31
accueil@tarbes-tourisme.fr



Samedi 18 novembre

Espace Robert Hossein à Lourdes

De 19h à 20h

Tapas avec « Envie de Ségovie »

À 20h30

**Spectacle flamenco
« Tierra gaditana »
Conception : Chano de Sevilla**



! Ay Cadiz ! « Tacita de plata » ! tierra de tantas Alegrias !
! Viva la sal y el salero !

**Guitare : Alain Diaz, Chant José Luis Navarro
Danse : Chano de Sevilla, Sandra Diaz, Marina Garcia.
Jeanne Prud'homme danseuse contemporaine**

Tapas seule : 8€

Spectacle seul : 15€ - adhérents : 10€

Spectacle + tapas : 20€ - adhérents : 15€

En partenariat avec la Mairie de Lourdes

Renseignements/réservations : Office Tourisme Tarbes
05 62 51 30 31 accueil@tarbes-tourisme.fr
Renseignements/réservations : Office Tourisme de Lourdes
05 62 42 77 40 accueil@lourdes-tourisme.fr



Dimanche 19 novembre à 16h30

Maison du Savoir de Saint Laurent de Neste

Spectacle flamenco « Tierra gaditana »

Conception : Chano de Sevilla



! Ay Cadiz ! « Tacita de plata » ! tierra de tantas Alegrias !

! Viva la sal y el salero !

Guitare : Alain Diaz, Chant José Luis Navarro

Danse : Chano de Sevilla, Sandra Diaz, Marina Garcia.

Jeanne Prud'homme danseuse contemporaine

En collaboration avec « La Maison du Savoir »

Dans le cadre des « Escales d'Automne »

Tarif : 15€ Réduit* : 12€ moins de 15 ans: 10€

***Adhérents, demandeurs emploi, moins de 26 ans**

Renseignements/réservations : 05 62 39 78 48

www.maisondusavoir.fr via festik



Mardi 21 novembre à 18h30

Théâtre des Nouveautés Tarbes

Conférence « Voyage en terre d'Espagne »

Par José Cubero, historien

Cinq siècles de relations franco-espagnoles

Depuis 1985, l'Espagne est membre de l'Union européenne.

Pendant cinq siècles les deux Etats, France et Espagne, connurent des relations fluctuantes. A la rivalité entre Habsbourg et Bourbon succéda le pacte de famille avant l'intervention de Napoléon. Mais chacun d'entre eux connut une évolution qui aboutit à la construction de structures administratives et étatiques différentes.

Ce parcours synthétique se propose de mêler regard historique et représentations.

En partenariat avec la Mairie de Tarbes

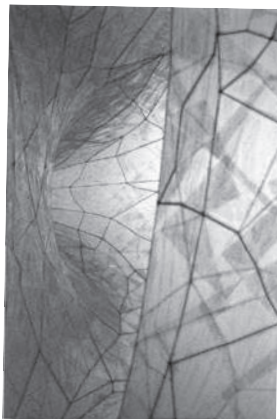
Entrée libre dans la limite des places disponibles

Mercredi 22 novembre à 18h30

Le Pari fabrique artistique Tarbes

**Cocktail Ouverture Festival
Vernissage de l'Exposition
de José Manuel Lopez
Animation musicale
« Lady Spancer Quartet »
Jazz manouche**

En partenariat avec la Mairie de Tarbes



Jeudi 23 novembre à 19h

Le Pari fabrique artistique Tarbes

Salle « La Luciole »

« Tristana »

Film espagnol en V.O. **de Luis Buñuel**

L'action se déroule à Tolède. À la mort de ses parents, **Tristana** est recueillie par son oncle, don Lope Garrido. ... Elle rencontre le jeune peintre Horacio Díaz, en tombe amoureuse et part vivre avec lui à Madrid.

En partenariat avec le Consulat général d'Espagne à Pau et la Mairie de Tarbes

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Vendredi 24 novembre à 20h30

Théâtre des Nouveautés Tarbes

**Théâtre « Femmes, Mujeres »
Cie Hipotengo**



« Faire entendre la parole poétique de Federico Garcia Lorca,... retrouver l'atmosphère andalouse et son âme ardente »

Natalia Beigbeder

« Deux comédiennes complètement « habitées » par leur rôle :

Anna Mazzotti et Elsa Beigbeder. Elles interprètent des femmes dont le destin est hanté par la fatalité de la faute et de sa rédemption, toujours d'actualité au XXI^e siècle »

La Dépêche du Midi 29 mars 2015.

En partenariat avec la Mairie de Tarbes

Tarif 15€ Adhérents 12€

Renseignements/réservations : Office Tourisme Tarbes
05 62 51 30 31 accueil@tarbes-tourisme.fr



Samedi 25 novembre à 20h30

Théâtre des Nouveautés Tarbes

**Spectacle « Flamenco de Estirpe »
Luis Monje Vargas y su gente**

Un spectacle de la famille Monje Vargas réunie autour du cantaor charismatique Luis "el Peluca". L'incomparable écho gitan, le métal de voix, le mystère et la magie de la danse, des palmas, du cajón et les sons noirs de la guitare. Martinete, siguiiya, soleá et bulería, l'essence de Santiago, quartier flamenco mythique de Jerez de la Frontera.



En partenariat avec la Mairie de Tarbes

Tarif 18€ Adhérents 12€

Renseignements/réservations : Office Tourisme Tarbes
05 62 51 30 31 accueil@tarbes-tourisme.fr



Dimanche 26 novembre à 16h

Maison des Associations, quai de l'Adour Tarbes

**Conférence didactique en espagnol
« Compas de buleria »
par "Monje Vargas y su gente"**

Une présentation de la bulería par le cantaor Luis Monje Vargas "el Peluca" de Jerez de la Frontera. On y évoquera en particulier la notion de compás qui sera illustrée au chant, palmas, danse et guitare par "el Peluca" entouré de membres de sa famille.



Foto : Jean-François Petton

En partenariat avec la Mairie de Tarbes

Tarif unique : 6€

Renseignements/réservations : Office Tourisme Tarbes
05 62 51 30 31 accueil@tarbes-tourisme.fr



Lundi 27 novembre

Maison des Associations, quai de l' Adour Tarbes

De 18h00

« **Sacromonte** »

Film espagnol en VO de **Chus Gutierrez**

Documentaire qui récupère la mémoire du Sacromonte, quartier de Grenade, grâce aux témoignages de « ceux qui savent »

À 19h30

« **Pica pica** »

(assiette tapas)

À 20h30

« **Tango** »

Film espagnol en VO de **Carlos Saura**

Saura rend hommage au Tango dans un film mental, il met en effet en scène un double jeu avec la réalité pour accentuer le mystère inhérent au tango. Ce film évoque aussi la dictature militaire et ceux qui veulent la faire oublier : « Le passé est indestructible, tôt ou tard les choses finissent par revenir et parmi les choses qui reviennent il a le projet d'abolir le passé ».

Cinéma entrée libre dans la limite des places disponibles

« **pica pica** » : 5€

Avec l'aimable concours de l' Association « Cinéma vivant »

En partenariat avec le Consulat général d'Espagne à Pau et la Mairie de Tarbes



Mardi 28 novembre à 18h30

Le Pari Fabrique artistique Tarbes

Salle « La Luciole »

Conférence : « Femmes et flamenco »



Par Claire Gimatt, licenciée d'espagnol, co-réalisatrice de « Sobre la marcha » présenté au 24^{ème} festival Ibéro Andalou de Tarbes et de Bigorre Femmes et Flamenco

« Le Flamenco est un art pluridisciplinaire (danse et musique : palmas et chant auxquels peuvent s'ajouter guitare, cajon, etc.). Il s'exprime dans le cadre privé du rituel et dans le cadre spectaculaire, sur les scènes. Existe-t-il une différenciation entre hommes et femmes dans l'attribution des instruments et des prises de parole ainsi que dans la distribution de l'espace ?

En partenariat avec la Mairie de Tarbes

Tarif unique : 6€

Renseignements/réservations : Office Tourisme Tarbes

05 62 51 30 31 accueil@tarbes-tourisme.fr



Mercredi 29 novembre à 18h30

Centre Albert Camus de Séméac

« **Chico et Rita** »

Film espagnol en VO de **Fernando Trueba, Javier Mariscal**

Tout commence à Cuba en 1948. **Chico** est un jeune pianiste de jazz, qui vit à La Havane, passionné du bebop qui émerge en Amérique. Au cours d'une soirée en compagnie de son ami et « agent », Ramon, **Chico** rencontre la belle **Rita**, qui est chanteuse et gagne sa vie en se produisant dans les clubs et les bals populaires.

En partenariat avec le Consulat général d'Espagne à Pau et le Centre Albert Camus de Séméac

Entrée libre dans la limite des places disponibles



Jeudi 30 novembre

Conservatoire Henri Duparc du Grand Tarbes

À 18h30

Vernissage exposition **Pedro Solo**

À 20h30

Concert « **Lady Spancer quartet** »
Jazz Manouche

Né de la rencontre fortuite mais inévitable de la Plaine et de la Montagne, « Lady Spancer Quartet » revisite les standards du jazz manouche.

Sébastien Cabos et Bertrand Piquemal : guitare
Jean Clermont : clarinette
Pierre Brice : contrebasse



En partenariat avec le Conservatoire Henri Duparc du Grand Tarbes

Tarif 15€ Adhérents 12€

Renseignements/réservations : Office Tourisme Tarbes
05 62 51 30 31 accueil@tarbes-tourisme.fr



Vendredi 01 décembre à 20h30

Centre Albert Camus de Séméac

Spectacle flamenco « La Taberna flamenca »

Ce spectacle se déroule dans un milieu bohème où le flamenco est l'Art que nous connaissons. Une taverne. Scène vivante de ce flamenco sauvage d'antan que nous



voulons faire revivre aujourd'hui, en le ramenant à son essence première, familière, du quartier et de «raza»

Ricardo Santos : guitarra, Angel López del Toro : chant, Sara Nieto, Carmen Cervantes et Manuel Serena : danse

En partenariat avec le centre Albert Camus de Séméac

Tarif 12€ Adhérents 9€

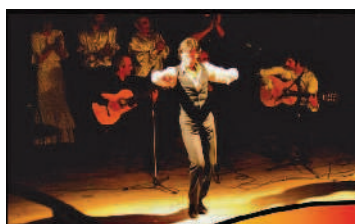
Renseignements/réservations : Office Tourisme Tarbes
0562513031 accueil@tarbes-tourisme.fr

Samedi 02 décembre

Maison des Associations, quai de l' Adour Tarbes

De 11h à 13h

Stage de danse : Alegria de Cadiz



“Tirititrán, trán, trán...”

Alliant la sensualité et le côté très enjoué des Gaditanos, le baile por alegrías est empreint de beaucoup de caractère.

et de 15h à 17h

Palmas et castagnettes

Sous la conduite de Chano de Sevilla

En partenariat avec la Mairie de Tarbes

Renseignements/réservations : 05 62 37 86 44
p.andaluza.guazamara@orange.fr



Dimanche 03 décembre

Maison des Associations, quai de l' Adour Tarbes

De 10h30 à 12h

Stage de danse: Alegria de Cadiz

"Tirititrán, trán, trán..."

Sous la conduite de Chano de Sevilla

15h30

Conférence : « Clés et structures du baile flamenco »

Par Chano de Sevilla, danseur, professeur de danse et chorégraphe.

Cette "charla" a pour but d'aider à comprendre l'interaction entre la danse, le chant et la guitare: la danse dirige le "palo", tout en gardant la spontanéité de chacun des artistas pour les laisser s'exprimer dans leur art.



En partenariat avec la Mairie de Tarbes

Tarif unique 6€

Renseignements/réservations : 05 62 37 86 44
p.andaluza.guazamara@orange.fr



Samedi 02 décembre à 20h30
Dimanche 03 décembre à 16h

Lestelle Betharram

Spectacle flamenco « La Taberna flamenca »

Cie Decolores de Madrid





**Animations bars,
restaurants, marchés**

Jeudi 16 nov

au « James'on » apero-tapas

à partir de 19h30

5, Rue Desaix - Tarbes - 05 62 44 10 52

Samedi 18 nov

« La Colonne » animation apéritif

« Tanguendo » de 11h30 à 12h30

3, Place Jean Jaurès - Tarbes - 05 62 51 16 97

Lundi 20 nov

soirée poésie-fajitas « Caminito San Pedro »

Poèmes en espagnol, français et occitan,

à partir de 19h

2, petite Rue Saint Pierre - Tarbes - 05 62 34 04 75

Mardi 21 nov

« Le Roi d'Ys » repas- spectacle

Groupe « Farito » guitare et chant à partir de 20h30

1, Rue Ferrère - Tarbes - 05 62 34 28 50

Jeudi 23 nov

Chano de Sevilla et Marina Garcia danse,

Paco guitare, à partir de 20h30

Tarbes

Vendredi 24 nov

« Le Maréchal » apéritif- concert

« Carrefour des Guitaristes » à partir de 18h30

19, Rue Maréchal Foch - Tarbes - 05 62 34 55 95

Samedi 25 nov

« Le Carillon » apéritif- concert

Nino Ferrer et Pierre Hossein à partir de 12h

5, Place Marcadieu - Tarbes - 05 62 93 29 18

tout le Festival

Dimanche 26 nov

« Paris-Roubaix » animation apéritif
« Tanguendo » à partir de 12h
3, Place Marcadieu - Tarbes - 05 62 93 05 85

Mardi 28 nov

« Les Galopins » repas-tapas- spectacle
« Arte andalou » à partir de 20h30
8bis, Avenue des Forges - Tarbes - 05 62 31 67 98

Mercredi 29 nov

« Chez Pakitos » repas-tapas- concert
« Vuelta a la fuente » à partir de 20h30
41, avenue François Mitterand - Séméac
08 90 70 84 78

Samedi 02 déc

« Le Monocle » Apéritif spectacle
« Danza Flamenco » de 11h30 à 12h30
1, Avenue Bertrand Barère - Tarbes - 05 62 34 29 29

Samedi 02 déc

« Le Marcadieu » repas spectacle
« Paseo Andalou » à partir de 20h30
2, Rue Jean Pellet - Tarbes - 05 62 96 87 62

Dimanche 03 déc

Halle Brauhauban - Tarbes
Animation « Muriel's dance » de 11h30 à 13h



La Peña Andalousse Guazamara
 propose toute l'année :

L'étude de la langue et de la culture espagnoles,

**Des stages de danses andalouses et d'initiation
aux palmas et castagnettes,**

Un atelier de chansons populaires espagnoles,

Soutien scolaire pour les jeunes

Des voyages culturels

Cotisation annuelle : 18€

Rés. Lafontaine - 11, Boulevard du Martinet- 65000 Tarbes

Tel/fax : 05 62 37 86 44 <http://andalucia.tarbes.free.fr>

e-mail : p.andaluza.guazamara@orange.fr



30^{ème} Festival Ibero Andalou de Tarbes et de Bigorre

Organisé par la Peña Andalousa Guazamara

Subventionné par la Municipalité de Tarbes,
la Junta de Andalucia, l'Ambassade d'Espagne,
le Conseil Départemental des Hautes Pyrénées,
le Conseil Régional Midi-Pyrénées.
En partenariat avec la ville de Tarbes,
le Consulat Général d'Espagne à Pau,
le centre Albert Camus de Séméac,
la municipalité de Soues, la ville de Lourdes,
la ville de Saint-Laurent de Neste,
le soutien de leurs services techniques, des annonceurs
et le concours de Pierrette Cubero pour les traductions.

Ce programme a été tiré à 2.000 exemplaires



Joël GUILHOURRE
Agent général

2, rue de la Paix B.P. 169 - 65105 Lourdes Cedex
Tél. 05 62 94 74 74 - Fax 05 62 42 29 66

Galerie du Ctre Pl. Pierre Perrus - B.P. 6
65401 Argelès-Gazost cedex
Tél. 05 62 97 44 44 - Fax 05 62 97 44 45

E-mail : agence.guilhourejoel@axa.fr



Bruno et Catherine
sont vos hôtes

Hôtel de la Marne

Bienvenus

TARBES - Marcadieu

tel 05 62 93 03 64

contact@hotel-tarbes.com

Imprimé par IMAGES RCS Tarbes - 05 62 51 05 31





PARIS ROUBAIX 1 pl. Marcadieu - 65000 TARBES - Tél. : 05 62 93 05 85



IMPRIMERIE
IMAGES

Bastillac Innovation - 65000 TARBES - 05 62 51 05 31 - images65@wanadoo.fr





*Sabado 02 de Diciembre a las 20h.30
y Dimanche 03 de diciembre a las 16h*

Lestelle Betharram

***“La Taberna flamenca”
Espectáculo flamenco***





Sábado 02 de Diciembre

Casa de las Asociaciones, quai de l' Adour Tarbes

De las 11h a las 13h



Cursillo de baile:

Alegría de Cadiz

“Tirititrán, trán, trán...”

Uniendo la sensualidad y el lado muy alegre de los gaditanos, el baile por alegrías está impregnado de mucho carácter.

y de las 15h a las 17h

Palmas y castañuelas

A cargo de Chano de Sevilla

En colaboración con el Ayuntamiento de Tarbes



Dimanche 03 de diciembre

Casa de las Asociaciones, quai de l' Adour Tarbes

De las 10h30 a las 12h30

Cursillo de baile : Alegría de Cadiz

«Tirititrán, trán, trán...»

A cargo de Chano de Sevilla

A las 15h30

**Conferencia : « Llaves
y estructura del baile
flamenco »**

**A cargo de Chano de
Sevilla**



Esta “charla” tiene como meta ayudar a entender la interacción entre el baile, el canto y la guitarra : el “baile” dirige el “palo” sin frenar la espontaneidad de cada uno de los artistas para dejarlos expresarse en su arte.

En colaboración con el Ayuntamiento de Tarbes



Jueves 30 de noviembre

Conservatorio Henri Duparc du Grand Tarbes

A las 18h30

Apertura exposición Pedro Solo

A las 20h30

**Concierto « Lady Spancer Quartet »
Jazz Manouche**



Nacido del encuentro fortuito pero inevitable entre la Llanura y la Montaña, Lady Spancer Quartet reinterpreta los estándares del jazz gitano. Su sola ambición : disfrutar tocando juntos y compartir este placer con la mayoría.

**Sébastien Cabos et Bertrand Piquemal : guitarra –
Jean Clermont : clarinete – Pierre Brice : contrabajo**

**En colaboración con el Conservatoire Henri Duparc
du Grand Tarbes**

Viernes 01 de diciembre a las 20h30

Centre Albert Camus de Séméac

**Espectáculo flamenco « La Taberna flamenca »
Compañía Decolores**

Este espectáculo se basa en un ambiente bohemio de donde el flamenco se desarrolló como el Arte que conocemos. Una taberna.

Es un escenario vivo de ese flamenco salvaje de antaño y que queremos rescatar a nuestros días, devolviéndolo a su esencia familiar, del barrio y de raza.



**Ricardo Santos : guitarra, Angel López del Toro :
cante, Sara Nieto : baile, Carmen Cervantes : baile,
Manuel Serena : baile**

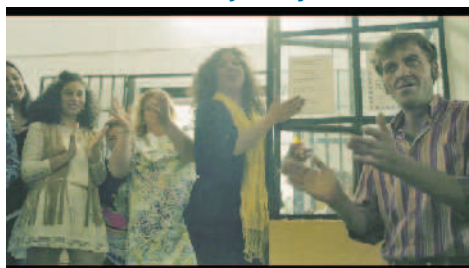
**En colaboración con el Centre Albert Camus de
Séméac**

Martes 28 de noviembre a las 18h30

Le Pari Fabrique artistique Tarbes

Salle « La Luciole »

Conferencia : « Mujeres y flamenco »



Con Claire Gimatt, música, licenciada de español, co-directora de « sobre la marcha » presentado en el 24 festi-

val ibero Andalou de Tarbes y de Bigorre !

« El flamenco es un arte puridisciplinario (baile y música : palmas y canto a los que pueden añadirse guitarra cajón etc...). Se expresa en el contexto privado del ritual y en el contexto espectacular, en los escenarios. ¿ podría existir una diferenciación entre hombres y mujeres en el reparto de los instrumentos y de las tomas de palabra así como en la distribución del espacio ?

En colaboración con el Ayuntamiento de Tarbes

Miércoles 29 de noviembre a las 18h30

Centre Albert Camus de Séméac

« Chico y Rita »

Película en VO de **Fernando Trueba y Javier Marisca**

Todo empieza en Cuba en 1948. Chico es un joven pianista de jazz que vive en La Habana, apasionado de bebop que emerge en América. Durante una velada con su amigo y « agente », Ramón, Chico conoce a la bella Rita que es cantante y se gana la vida presentándose en clubs y bailes populares.

En colaboración con el Consulado general de España en Pau y el Centre Albert Camus de Séméac



Domingo 26 de noviembre a las 16h

Casa de las Asociaciones, quai de l' Adour Tarbes

Conferencia didáctica en español : « Compas por buleria »

A cargo de Luis Monje Vargas

Una charla en torno a la bulería a cargo del cantaor jerezano Luis Monje Vargas "el Peluca". Se hará especial hincapié en el tema del compás con ejemplos al cante, a las palmas, al baile y a la guitarra por "el Peluca" rodeado por miembros de su familia.



Foto : Jean-François Petton

En colaboración con el Ayuntamiento de Tarbes



Lunes 27 de noviembre

Casa de las Asociaciones, quai de l' Adour Tarbes

A las 18h

« Sacromonte »

Película en VO de **Chus Guitierrez**

Documental que intenta recuperar la memoria del Sacromonte, barrio de Granada, a través del testimonio de los más "sabios".

A las 19h30

Pica-Pica

A las 20h30

« Tango »

Película en VO de **Carlos Saura**

Saura rinde homenaje al tango con esta película. En efecto, con este doble juego de la realidad subraya el misterio del tango. También evoca la dictadura militar y los que intentan hacerla olvidar. « El pasado es indestructible y más tarde como más temprano reaparecen las cosas.

Con la amable cooperación de « Cinéma vivant »

En colaboración con el Consulado general de España en Pau y el Ayuntamiento de Tarbes

Viernes 24 de noviembre a las 20h30

Théâtre des Nouveautés en Tarbes



Théâtre « Femmes, Mujeres » según Federico García Lorca
Cia Hipotengo

« ..Dar a oír la lengua poética de Federico García Lorca... Volver a encontrar el ambiente andaluz de su alma ardiente.. »

Natalia Beigbeder

« ...Dos actrices completamente « poseídas » por su papel : Anna Mazzotti y Elsa Beigbeder interpretan mujeres cuyo destino es marcado

por la fatalidad de la culpa y de su redención, y que sigue actual en el siglo veintiuno... »

Dépêche du Midi 29-03-2015

En colaboración con el Ayuntamiento de Tarbes



Sábado 25 de noviembre a las 20h30

Théâtre des Nouveautés en Tarbes

Espectáculo Flamenco « Flamenco de Estirpe »
Luis Monje Vargas y su gente



Un espectáculo de la familia Monje Vargas reunida en torno al carismático cantaor Luis "el Peluca". El inconfundible eco gitano, el metal de voz, el misterio y la magia del baile, de las palmas y del cajón, los sonidos

negros de la guitarra. Martinete, siguiiya, soleá y bulería, la esencia del jerezano barrio flamenco de Santiago.

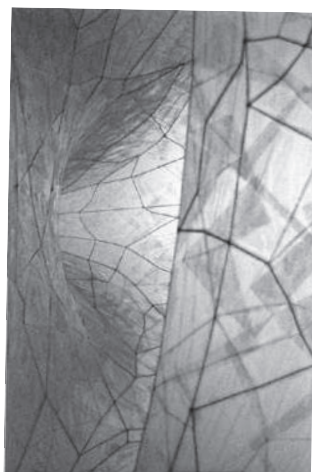
En colaboración con el Ayuntamiento de Tarbes

Miércoles 22 de noviembre a las 18h30

Le Pari Fabrique artistique Tarbes

***Coctel de inauguracion
del Festival Apertura
Exposición de
José Manuel Lopez
Animación « Lady Spancer
Quartet » Jazz manouche***

En colaboración con el Ayuntamiento de Tarbes



Jueves 23 de noviembre a las 19h

Le Pari Fabrique artistique Tarbes

« Tristana »

Película en VO de **Luis Buñuel**

La acción transcurre en Toledo. A la muerte de sus padres? Tristana es acogida por su tío, don Lope garrido... Conoce al joven pintor Horacio Díaz se enamora de él y se marcha a Madrid a vivir con él.

**En colaboración con el Consulado general de
España en Pau y el Ayuntamiento de Tarbes**



Domingo 19 de noviembre a las 16h30

Maison du Savoir à Saint Laurent de Neste

Spectacle flamenco « Tierra gaditana »

Conception : Chano de Sevilla

¡Ay Cadiz ! “Tacita de plata”
¡tierra de tantas Alegrías!
¡Viva la sal y el salero!

**Guitarra : Alain Diaz,
Cante José Luis Navarro
Baile : Chano de
Sevilla, Sandra Diaz,
Marina Garcia y Jeanne
Prud’homme bailaora
contemporanea**

**Dentro del marco de « las
escalas de otoño »
En colaboración con la
« Maison du Savoir »**



Martes 21 de noviembre a las 18h30

Théâtre des Nouveautés en Tarbes

Conferencia “Viaje en tierra de España”

A cargo de José Cubero, historiador

Cinco siglos de relaciones franco españolas

Desde 1985 España pertenece a la Unión europea.
Durante cinco siglos los dos estados, Francia y España,
tuvieron relaciones fluctuantes. A la rivalidad entre
Habsburgo y Borbón sucedió el Pacto de familia antes
de la intervención de Napoleón., Pero cada uno de ellos
conoció una evolución que condujo a la construcción de
estructuras administrativas y estatales distintas.
Este recorrido sintético se propone mezclar mirada
histórica y representaciones.

En colaboración con el Ayuntamiento de Tarbes



Viernes 17 de noviembre a las 20h30

Iglesia de Soues

Concierto « Scènes Andalouses »

Operita trio os propone un programa de múltiples facetas, subido de color, enteramente centrado sobre Andalucía con sus obras de compositores andaluces como Turina y Falla pero también como Rossini, Giménez... que encontraron en Andalucía un marco pintoresco ideal para sus obras líricas.



Benoit Roulland : guitarra, Marie-Laure Bouillon : flauta, Emmanuelle Naharro : canto

En colaboración con el Ayuntamiento de Soues



Sábado 18 de noviembre

Espace Robert Hossein à Lourdes

De las 19h a las 20h

Tapas con “Envie de Segovie”

A las 20h30

Espectáculo flamenco « Tierra gaditana »

Concepción Chano de Sevilla



¡Ay Cadiz ! “Tacita de plata” ¡tierra de tantas Alegrías!
¡Viva la sal y el salero!

Guitarra : Alain Diaz

Cante : José Luis Navarro

Baile: Chano de Sevilla, Sandra Díaz, Marina Garcia, y Jeanne Prud’homme bailaora contemporánea

En colaboración con el Ayuntamiento de Lourdes

Exposiciones

Del lunes 13 de noviembre al sábado 02 de diciembre

Oficina de Turismo de Tarbes



**Exposición « El Quijote »
Claude Brueilles**

“...¡olé! un soplo de revolución
aligera mis chanclas y le da la
vuelta al molinillo de café de
Dulcinea”

Claude Brueilles

Apertura viernes 17 de
noviembre a las 18h30

En colaboración con el
Ayuntamiento de Tarbes y con
la oficina de Turismo de Tarbes

Del viernes 17 de noviembre al sábado 16 de diciembre

Conservatorio Henri Duparc du Grand Tarbes



Exposition Pedro Solo

“...Siguiendo las
calles, las terrazas de
Tarbes y las milongas,
tintas y acuarelas van
acompañadas de textos.
Esta es la energía popular
del tango, la ternura por
mi ciudad en el anonimato
de la muchedumbre

para captar a mano alzada estos momentos de
milongas.”

Pedro Solo

Apertura jueves 30 noviembre a las 18h30

En colaboración con el Conservatorio Henri
Duparc du Grand Tarbes

con el apoyo del Gobierno que presido, cuyo compromiso con las comunidades andaluzas en el exterior alcanza su meta con vuestros logros. Con un sincero reconocimiento a vuestra labor me despido, esperando que el éxito continúe acompañando vuestras iniciativas. Os deseo un festival pleno de gratos momentos



Susana DIAZ PACHECO

Lineas de la Presidenta de la Peña Andalous Guazamara



« Caminante, se hace camino al andar... »

Machado lo expresó tan claramente que no vería nada que añadir, sino que el camino recorrido nos lleva hoy a la trigésima edición de nuestro festival Ibero Andalou de Tarbes y de Bigorre. En este camino nos detenemos para saborear las conferencias, las películas, los conciertos, el flamenco, el teatro...

Este año, los mercados, bares y restaurantes de Tarbes participarán en la animación de la ciudad con aperitivos conciertos y comidas espectáculos.

Gracias a la ciudad de Tarbes, a la ciudad de Lourdes, a la ciudad de Séméac, a la ciudad de Soues y a todo el equipo activo. Gracias por vuestra confianza.



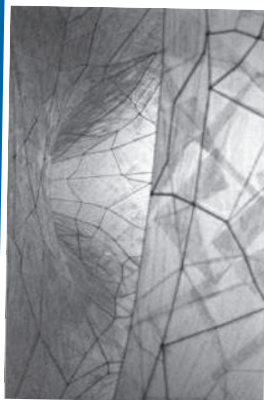
Françoise CERVANTES



Exposiciones

Del miércoles 22 de noviembre al domingo 17 de diciembre

Le Pari, fabrique artistique



Exposición José Manuel Lopez o el nomadismo poetico

« ...Es esta « Presencia » de ensoñación y de aventura la que deseo hacer vivir a través mis soportes a ensoñaciones. Que cada instante sea un resplandor en nuestro ser interior.... » José Manuel Lopez

Apertura miércoles 22 de noviembre a las 18h30

En colaboración con el Ayuntamiento de Tarbes



Lineas del Alcalde de Tarbes, Presidente de la Comunidad de poblaciones Tarbes-Lourdes-Pyrénées

La Peña Andalouse Guazamara nos propone, este año, un Festival Ibero Andaluz de Tarbes y de Bigorre de excepcional calidad con motivo de su trigésima edición. ¡Treinta años ya ! Sol, colores, cantes y bailes, Andalucía se invita en Tarbes una vez más con un programa muy variado y elaborado por el equipo organizador, este Festival va a animar otra vez nuestra ciudad hermanada con la de Huesca.



La Presidenta Françoise Cervantes teniendo a su lado a numerosos benévolo, va a proponernos, como los años anteriores, momentos muy diversos con espectáculos, conciertos, exposiciones, conferencias, proyecciones de películas, cursillos de bailes andaluces, animaciones...todo para satisfacer un amplio público aficionado a los ambientes y a la cultura española.

Nuestra ciudad, asociado esencial de este Festival Ibero Andaluz se siente feliz de apoyarlo y se alegra de las relaciones que mantiene con la Peña Andalouse Guazamara desde hace numerosos años.

Quiero volver a rendirle un homenaje bien merecido al conjunto de los organizadores que, con todo su corazón y su pasión obran a favor del éxito de estos días llenos de calor y de colores pero también por su compromiso personal que contribuye a animar la ciudad.

Feliz aniversario y buen Festival a todas y a todos.

Gérard TRÉMÈGE



Saluda de la Excm. Sra. Presidenta de la Junta de Andalucía

Por medio de estas palabras quiero expresar mi agradecimiento a quienes desde la Peña Andalouse Guazamara destináis talento y esfuerzo para organizar el Festival Ibero Andalou de Tarbes y Bigorre, un evento de inspiración andaluza que en noviembre del 2017 celebra su 30ª edición. Estamos ante uno de los eventos de inspiración andaluza más completos del panorama europeo, fruto de la dedicación que vuestra Casa ha ofrecido a Andalucía, durante muchos años. Este año, "el baile" es la temática elegida para el tradicional Festival Ibero Andalou, que reunirá la presencia de múltiples personalidades del mundo del flamenco. La riqueza de esta edición, queda reflejada en la amplitud y la diversidad de su propuesta artística y formativa, que vuelve a incluir conferencias, exposiciones, teatro, música, danza y cine. Quienes tengan la oportunidad de asistir al Festival Ibero Andalou en noviembre, podrán comprobar en primera persona, cómo los andaluces y andaluzas residentes en Francia sienten que la distancia que los separa de su tierra se hace más pequeña. En fechas recientes he mencionado que la cultura define a los pueblos, nos hace singulares, distintos y diversos, pero a la vez une, enriquece y nos acerca. En el caso de las Comunidades Andaluza en el exterior como la vuestra, esta realidad se cumple de una forma especial, pues sois representantes de Andalucía y, al mismo tiempo, un ejemplo para la convivencia a la que aspira toda sociedad plural. Los integrantes de la Peña Andalouse Guazamara os caracterizáis por llevar a cabo un programa cultural integrador orientado a reforzar el intercambio de conocimientos en múltiples ámbitos. Todo ello constituye un motivo de satisfacción para todas aquellas personas conscientes de la importancia de vuestra labor en favor de la cultura andaluza en la ciudad de Tarbes.



En definitiva, ocupáis una posición de referencia en la vida social y cultural de la sociedad francesa, para lo que contáis

Peñís Andalusen "Guajunior"
Festival Ibero-Andalus de Tordes y de Bugre



17 N - 03 D 2017